

ライブレポート

ほっと一息コンサート

シンガーソングライター／木村 真紀さん

2015年9月15日（火）／参加者 75名



木村 真紀さん プロフィール

東京音楽大学作曲科卒業。
師である三枝成彰氏に「君の声はCMに向いている」と言われ、在学中にローカルラジオのCMソングを歌ったのをきっかけに、プロに。以来、CMソング、コミックスイメージアルバム、ゲームミュージックなどに作詞・作編曲ヴォーカルで参加。また、コーラスとして他アーティストのアルバムなどに参加。2000年、日本コロムビアよりソロアルバム「涙」をリリース。母として妻として人としての様々な思いを歌っている。最近幼稚園、自治体、養護学校等主催のコンサート活動も精力的に行っている。2005年4月からNHK「おかあさんといっしょ」のばわわぶ体操の歌を中西圭三氏とともに歌い、好評を得ている。2006年に新作CD「愛ってなあに？」と「小さな贈りもの」を、木村真紀を応援する人たちの協力により、制作。多くの方から支持されている。

セットリスト

- ♪ 風
- ♪ 小舟
- ♪ 涙
- ♪ お日さま
- ♪ やんなっちゃうブギ
- ♪ 主の愛が今
- ♪ 私はひまわり
- ♪ 祈り
- ♪ つながっている
- ♪ だいじょーぶ
- ♪ KIZUNA



真紀さんのご自分の子育てのお話と歌。
ほっと一息のあたたかいコンサート。
心地よい歌に癒され、愛に満たされ、豊かな時間でした。

自分のペースで歩いて行けばいい
だいじょうぶ だいじょうぶ
思い通りにならないことが順調だっていうこともある
思い通りにいかないことが子育て
今のあなたがいいじゃない
だいじょうぶ だいじょうぶ
たくさんの勇気をいただきました…

コンサートのDVDの貸し出しをいたします。
ご希望の方は事務室まで…

感想…

ひまわり赤 新井真保子

真紀さんのステージに参加させていただくのは3月の教会コンサートに続き2度目でした。最初にこの企画のことを夫に話したとき、「プロのミュージシャンと一緒に歌えて、しかも事前に直接指導もしてもらえる??無料で?凄い!」と驚かれました。本当に真紀さんのレッスンはとても贅沢な時間で、発声から声の響かせ方、みんなで歌うということ、その他たくさん分かりやすく楽しく指導してくださいました。そして真紀さんの一言一言、なんでも受け止めてくれる大らかなお人柄に癒やされました。二度もこんなに素晴らしい機会をいただきありがとうございました。またいつか真紀さんにお会いできる日を楽しみにしたいと思います。

ひまわり赤 鍵山麻祐子

まきさんとのコーラスはこれで二回目、練習は少なかったのですが前と同じ曲をやらせていただいたのですんなりとできました。当日は緊張もしましたが、まきさんの歌声とトークに笑いあり涙ありと癒やしの時間をいただきました。また機会があったらまきさんと歌いたいです。このような機会をありがとうございました。

ひまわり赤 小島淳子

日頃、心のどこかで感じていながらも、うまく言葉にできない複雑な気持ちを、数々の絶妙なフレーズで表現してくださいました。木村さんご自身が、母として、女性として、さまざまな困難を乗り越えてきたからこそ、真実味と説得力があります。そして、「大丈夫!」と包んでくれる優しさに満ちています。その優しさは私の心の奥深くまでしみわたり、日々のちょっとした我慢によって蓄積されていたものが涙とともにすっきり洗い流されました。素敵なおしゃれなメロディーとアレンジにのせて、胸にキュンと響く歌詞を、透き通るような美しい歌声で聴かせてくださった木村さん。これからも、その豊かな才能とお人柄でたくさんの人に愛とパワーを与え続けていってください。ありがとうございました。

ひまわりし白 佐藤祐子

木村真紀さんの明るいけれど、全ての母が共感できるのではと思える歌詞に、いつの間にか引き込まれていました。あんなに第一線で活躍されている方でも、子どもがたくさんいる方でも、昔も今も、子育てって本当に普遍的なものなのだ、と少し安心しました。「〇時までにお布団に入らなかつたら絵本なし!」のエピソードは、まさに現在の自分の姿であり、傍から見るとあまりにもバカバカしくて笑ってしまいました(笑)なるべく読むようにしたいと反省しきりです。素敵な時間を過ごすことができました、ありがとうございました。

もみじ赤 高木有紀枝

木村真紀さんの底抜けに明るいキャラクターに魅了された、とても楽しい時間でした。衝撃の公園デビュー、登校拒否、暗黒の10年。苦労された子育てのようですが、ご本人が面白くお話される為、重い話にはならず「笑い飛ばせばいいのかな」と心がとても軽くなりました。楽しい一時を本当にありがとうございました。

もみじ赤 平林貴子

心に響く歌声と歌詞に、私の心を代弁してくださっているようで、気持ちだけでなく体も楽になりました。子どもは自分とは違う存在であることを忘れずに、子ども達と向き合い、子育てをしたいと思います。ありがとうございました。

もみじ赤 須藤祐子

まきさんの世界観に感動しっぱなしでした。オシャレサウンドとスイートヴォイス、そして愛にあふれたパワーで私たちを巻き込んでくださったひととき、子育て奮闘中の頑張りも夫へのもやっと感も日常の嬉しい瞬間も祈りもまきさんの感性と身体を通してキラキラ出てくる感じに魅了されました。音楽ってイイですね。母ってイイですね。素晴らしい機会を与えてくださり、心より感謝いたします。

もみじ白 黒澤聡子

木村真紀さんの楽しいおしゃべりに皆で笑ったり、素敵な歌声に癒されたり、「自分のことでは…!？」という内容のエピソードや詞に涙がこぼれたり…。とても素晴らしい時間を過ごすことができました。木村さんのおっしゃっていたように、私も娘の園生活を通じて出逢ったママ友達に支えられて、日々過ごさせていることを実感しております。この出逢いを大切に、残りの園生活も親子で思い切り楽しもうと思えました。まさに木村さんからの「がんばるお母さんたちへの応援メッセージ」だったと思います。素敵な講演会をどうもありがとうございました。

もみじ白 伴 慶子

ほっと一息コンサートのはずが、私にとってはいたく共感デトックスコンサートとなり、楽しいトークライブでした。「君は君、私じゃない」時々顔を出す欲張りは無用ですね。

もみじ組 匿名希望

今日は心待ちにしていた木村真紀さんの講演会、コンサートでした。真紀さんの歌声が素晴らしいのはもちろんですが歌詞がとてもよくて一曲目から涙して心に響きました。そして、子育てをされた経験のお話を聞いてずっと私の気持ちも楽になりました。子供が何かにつまずいた時はまわりの状況を理由にせず、自分の家族、親子の関係性などを見つめ直すということを教わり大変勉強になりました。常に私たちに寄り添って歌ってくださり、いろいろなお話をしてくださった真紀さん。一緒にコーラスまでさせて頂いて本当に感謝の気持ちでいっぱいです。言葉では言い表せないほどの素敵で幸せな時間を過ごせたこのひとときは私の大切な宝物になりました。今日の講演会、コンサートを企画してくださった幼稚園の方々、役員の皆さまありがとうございました。しばらくは、鬼の形相にならずに穏やかな子育てができそうです。

もみじ白 寺田 緑

「その時は子育てを楽しめてはいませんでした」

木村真紀さんご自身の子育てエピソードに、私の事かと錯覚するほどでした。私自身余裕がなく、娘がまだ赤ちゃんだった頃、早く泣き止んでほしい、寝てほしいとばかり願う頃がありました。そして幼稚園に入り年少の一年間、娘が私にあたり私と衝突する事が多くありました。「子どもはその時の穴埋めをする」とのお話に、ふとその頃を思い出しました。少なからず娘からのサインだったのかも・・・優しくも力強い歌声とお話に、見えていなかった事が少し見え、背中を押してもらえたような気がします。

もみじ白 長嶋美也子

ほっと一息、時々涙の素敵なコンサートでした。「嫌になっちゃう」事が多い子育てですが、「大丈夫」って前向きになれました。子供たちがびっくりするくらい、ギューって抱きしめてチュッとして(笑)、味方だよって気持ちと愛情を伝えてみようと思います。

つくし白 松永のり子

この度はすてきなコンサートを開いて下さり、本当にありがとうございました。木村真紀さん、野毛山幼稚園、役員のみなさまにまず、感謝申し上げます。ありがとうございました。木村真紀さんの代表作に「ばわわぶ体操」もののけ姫の「エボシたたらうた」等々があり、私の中でずっと“いい曲だな～”“あたたかなメロディーだな～”と感じていたのを思い出し、この日を心待ちにしておりました。真紀さんが歌い始めるのとまるで目の前に映像がうつし出されたかの様に感じられ、朗らかな、あたたかな歌声は、そっと肩をなでてもらえている様な、そんな気持ちになりました。ご自身の3人のお子さまの子育て時のエピソードを交えてのコンサートでしたが、どれも私の私自身が悩んでいたり悩んできた事で、特に「子どもが親の成績表のようで、まるで親失格と言われているようだった」という一言にドキリとしました。全く同じ様に考えた事があったからです。ですが真紀さんは終始、子どもと向き合い、愛していると伝えれば大丈夫！というメッセージを下さいました。真紀さんの子育てエピソード、大丈夫！のメッセージ、抱きしめられているかの様な歌に力が湧きました。本当に、本当に楽しい時間でした。ありがとうございました。

チューリップ組 福馬麻子

子育ては楽しい事ばかりではありませんが、どんなにイライラした事も振り返ると、笑い話だったり余裕のない自分の姿への悲しさなどに形を変えてはっとなります。今回のコンサートでそんな事に気付き、またその中で少しずつ得た繋がりによって今の自分が支えられている事に感謝の思いを新たにしました。思春期の子を持つ母としては、子育ての難しい時期のパワフルで愛情溢れる体験を聴けて今後への大きな励ましを与えられた気持ちです。胸のスッと軽くなるようなコンサートに参加させて頂いたご縁にも感謝いたします。ありがとうございました。

ひまわり白 水島美紀

軽い気持ちで参加したコーラスでしたが、お腹から声を出し楽しく歌う事でとても幸せな気持ちになりました。そしてプロの方から発声や音のとり方など教えていただける貴重な体験になりました。本番では真紀さんの優しく透き通った声に聴き惚れながら、ご自身が悩み迷ってこられた子育てのお話や、そこから生まれた歌詞を聞き共感できる事が多々あり涙が止まりませんでした。最近やんちゃっぷりに磨きがかかり過ぎている息子を叱る機会が増え、そんな自分が情けなく反省していましたが「ママも子ども達もそのままがいいんだよ。十分頑張ってるよ、大丈夫」そんな思いがあふれてきて、心がとても軽くなりました。又このような機会があれば是非参加したいと思います。真紀さん、野毛山ママ～ズの皆さん、ありがとうございました。

すみれ 清水玲子

本日、「ほっと一息コンサート」に参加させていただきました。色鮮やかなロングのお召し物に身を包まれ、始終明るい笑顔が、ご自身の作である「ひまわり」のような印象でした。お話も、先輩のママさんからの応援メッセージのようで、親近感がありました。透明感のあるお声に癒されたり、時には力強いその歌声に、はっとしたり。「だいじょうぶ」「涙」「絆」・・・歌詞に共感して涙し、野毛山ママあ～ずの合唱に拍手したり、一緒に歌ってみたり、本当に充実したひとときを過ごすことができましたように思います。卒園してからも、講演会に参加させていただくことができ、本当に感謝しています

きく・チューリップ組 常盤佐知子

シンガーソングライターの木村真紀さんのコンサートは、2回目でしたが温かい歌声と子育て経験に基づくお話に、笑いあり涙ありで、あっという間に終了となりました。小学生の娘2人を育てていますが、中学生・高校生・・・どんな壁があるのか想像する事しか出来ませんが、今回のお話を通して、子供に対して親が逃げずに向き合えば、乗り越えられるだなあっと、思わせて頂く事が出来て、とても勇気づけられました。幼稚園を卒園してしまい、なかなかこの様な機会に恵まれなくなりましたが、また機会を見つけて参加させて頂けたらと、思っております。

涙

優しいんだね 君はまた私を許して笑ってくれるの
小さな君の 小さなあやまち 許せない私を

ひまわりのようにたくましく そう君はもう子供になったね
その傍らで 大人になれない私を追い越して

人はいつ 母になる その日はまだ速そうだな
君の大事な部屋の鍵 神さまから預かったまま

ああ 受けるばかりの人生です
与えることの喜びを知りたい 今日こそ

君は君で私じゃない そんな簡単なことまちがえる
思い通り歩ませたいと 躍起になってる

年下の子を蹴とばした君を見たとき 地面が揺らいだ
満たされないと 愛されたいと 背中が泣いていた

ここへ来て 顔見せて 今この未来を開きます
抱きしめあえば わかり合える そんな季節 もう終わるね

ああ 同じあやまち 繰り返す
与えることの喜びを知らない この魂

ああ 受けるばかりの人生です
与えることの喜びを知りたい 今日こそ 今日こそ

